

Hell Boy

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag, 1 tag/restart
Musik: **Hell Boy** von James Johnston
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Chassé r, rock back, side, touch across l + r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

S2: Chassé l, rock back, kick-ball-cross, ¼ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S3: ¼ turn l/stomp side, hold, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, walk 2

- 1-2 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten (12 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S4: Cross, hold-side-heel, hold & cross, side, sailor cross turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Halten
- &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)

T1-1: Vine r with hitch, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen

T1-2: Rolling vine l with brush, jazz box with cross

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen